MARDI 17 2017 JUILLET TOQUE & NOTES

« Les amateurs de musique ont ceci de pénible qu'ils nous demandent toujours d'être totalement muets au moment même où nous souhaiterions être absolument sourds.» Oscar Wilde, écrivain anglais

MENU DU JOUR

- 9^h00 DÉMONTAGE, RANGEAGE, NETTOYAGE, BALAYAGE ET LE TOUT EN MUSIQUE!
- 12h00 REPAS BIEN MÉRITÉ Parc de Bourg-Chevreau
- 14h00 ASTIQUER, BALAYER BIS, NETTOYER BIS, FAIRE BRILLER! Parc de Bourg-Chevreau

Michel Jonasz Quartet

19^h00 SOIRÉE BÉNÉVOLES Parc de Bourg-Chevreau ♥

C'ÉTAIT HIER...



quartet et nous éblouit de toute sa virtuosité. Les grands

C'est dans un autre monde que nous nous sommes retrouvés grâce à Pierre Bertrand et sa Caja Negra ce soir. Un mélange de jazz, de flamenco et de danse grâce à Sabrina Romero. Mention spéciale à sa performance émouvante.

Ce soir, que les âmes dansent. C'est ainsi que Michel Jonasz débute son concert en retrouvant ses vieux complices d'Unis vers l'uni : Manu Katché et Jean-Yves d'Angelo. Jérôme Regard, contrebassiste, complète le

tubes font vibrer les spectateurs. Dès les premières notes des Fourmis rouges, l'émotion est au rendezvous. Alfio Origlio rejoint le groupe pour Super nana. Le public s'imagine dans une Boîte de jazz, ça swingue! Le concert idéal pour clore cette 8° édition du Saveurs Jazz Festival! Merci Michel, la rédac' nostalgique est comblée!

La rédac

3 QUESTIONS A...

Rémy Bartkowiak qui en croque pour le bénévolat.

Pourquoi es-tu bénévole au Saveurs Jazz?

J'habite à côté de Valenciennes et c'est la troisième année que je viens. J'ai des amis d'enfance qui sont bénévoles ici. C'est un moyen de passer du temps avec eux, de m'investir bénévolement comme je le fais avec des associations dans ma région, par exemple le mouvement Colibris et Droit au vélo. J'apprécie de m'impliquer dans un festival de jazz, domaine musical que j'affectionne énormément.

Quel est ton rôle sur le festival?

Je m'occupe essentiellement des Saveurs Jazz en balade et ça se passe bien! Il s'agit de faire le lien entre la commune et les artistes, de les accueillir dans les meilleures conditions possibles et aussi de parer à l'imprévu. Ces concerts permettent de valoriser les actions menées sur le territoire en proposant aux habitants un bon moment de convivialité. Jeudi j'étais à Châteauneuf-sur-Sarthe dans un cadre idyllique au bord de la rivière, sous des arbres magnifiques pour le concert de Qobalt, un groupe adorable qui a réalisé une très chouette performance. Le public était enchanté, aussi bien les élus et les spectateurs que les promeneurs qui nous ont rejoints par hasard.

As-tu eu des coups de cœur dans la programmation?

À vrai dire je viens pour l'ambiance globale à chaque fois. Cette année je ne me suis pas trop préoccupé de la programmation, je prends ce qui vient. Bien sûr il y a Michel Jonasz que j'adore depuis très longtemps. Mais il y a deux ans j'ai vécu un moment vraiment fort d'un point de vue émotionnel avec Marcus Miller. J'étais en train de faire la vaisselle.



juste à côté de la scène. Il était là et j'ai eu l'occasion d'échanger deux mots avec lui. Il m'a adoubé pour que je puisse progresser à la basse mais ca n'a pas fonctionné!

LA RÉDAC' A TESTÉ POUR VOUS...

La sieste musicale...

S'installer, fermer les yeux, et attendre ce moment où on oublie son corps, juste de la musique entre les oreilles.

Au bord de l'eau, sous un saule pleureur, au milieu des coussins, Pascal Maupeu et sa guitare nous bercent des plus beaux thèmes d'Elvis Presley. The King comme on ne l'a jamais entendu, aussi savoureux que du miel pour les oreilles ou un chou à la crème. Love Me Tender, Can't Help Falling In Love With You ou bien Now or Never nous accompagnent au fil des trois suites qu'il interprète.

Le cadre idéal pour déguster un Toque & Notes!



DANS LA MARMITE DE...

Brice Ducos, cuisinier du food truck des Jeunes Restaurateurs d'Europe.

fait partie de l'association des Jeunes Restaurateurs d'Europe présente dans 16 pays. Elle est constituée de jeunes professionnels et patrons d'établissements. Il y règne une grande solidarité. Son but est de transmettre le partage et les valeurs dans la tradition. « On inculque ce que l'on nous a transmis. » Brice est président de l'association des disciples d'Escoffier du pays catalan et occitan. Il fait partie du conseil d'administration des maîtres restaurateurs de France. Élu de la République, il siège à la chambre des métiers. Il est chroniqueur sur radio France Bleu Hérault dans l'émission On cuisine avec vous. Diplômé d'un CAP-BEP et d'un Bac pro cuisine-hôtellerie, il tient un restaurant de gastronomie traditionnelle depuis 2001 à Juvignac près de Montpellier. Il propose des produits frais, des mets que l'on ne trouve pas ailleurs. Une recette dessert l'inspire : le crumble de fruits rouges (fraises ou framboises). Les ingrédients : 1,5 kg de fraises, 600 g de sucre glace, 12 feuilles de gélatine or. Faire cuire l'ensemble dans une casserole à 70°C. Passer au chinois étamine, mettre dans le batteur vitesse 4. Attendre que ça monte. La pâte contient 400 g de beurre, 400 g de farine 45 et 400 g de



sucre. Malaxer. Mettre la pâte sur les fraises puis au four à 70°C jusqu'à coloration. À boire avec une liqueur d'Armagnac d'Angoulême. Côté musique, Brice écoute Armen Miran, Kaleo et DJ Dimsa. Son restaurant préféré est celui de Michel Guérand à Aix-les-Bains, l'inventeur de la cuisine santé. C'est la première fois qu'il a pour cadre de travail un festival de musique.

G.C. et N.H.

LA RÉDAC' A TESTÉ POUR VOUS...

La balade Jazz & Conte...

Ce matin, comme dans la légende du joueur de flûte de Hamelin, nous avons suivi François Robin au son de sa veuze jusqu'au Cargo, où Monsieur Mouch nous a conté la suite de *la Cigale et la Fourmi*. Rémi Allain a rejoint la scène à la contrebasse.

Au bord de l'Oudon, belle interaction entre le conteur et son public, au bruitage pour un conte antillais et au chant pour l'histoire de Pedro, le loup végétarien chef de chœur.

Dans de charmants jardins privés, Rémi nous a bercés à la contrebasse et au chant, François nous a offert une petite danse bretonne. Monsieur Mouch a joué sur les mots avec les aventures de l'âne Archie et celles des souris polyglottes, à retrouver sous forme de films d'animation sur son site http://monsieurmouch.com.

Bel échange entre les musiciens qui jouaient ensemble pour la première fois. Avec le conteur, ils ont fait l'unanimité auprès du public.

H.R. et N.H.





② Jacques Chouteau

VU ET ENTENDU...

Le Saveurs Jazz Festival, côté scène.













Le festivalier anonyme récidive

Pierre Bertrand « Caja Negra »

sensibles. Ambiance qui enflamme and Co. Mais au fait, il y en a encore beaucoup comme ça dans la Génération Spedidam ?»

Michel Jonasz Quartet

« Le maître des fûts fut magique. Un grand parmi trois pointures. Deux melodicas pour un soir. Unis vers l'uni : 30 ans de bonheur. Mais au fait, pour la surprise, ne sont-ils pas toujours envoûtants même sur des instruments minimaux ?»

Retrouvez T&N en version numérique sur saveursjazzfestival.com, sur Instagram @toquenotes et sur le blog toque-notes.blogspot.com!



Concocté et servi par Alain L, Alain P, Chloé D, Gisèle C, Hélène R, Jean T, Myriam M, Nadège H, Orianne B, Robin G et Thierry P.

Réalise et imprime

- Affiches
- Calendriers
- Brochures
- Dépliants
- ✓ **o** Faire-part...

• Cartes de visite

LE RAT DES CHAMPS

Augustina himpetriel draftut - informations - publicités - petites annonces

Z.I. d'Étriché = 32 rue Jean-Monnet = 49500 Segré = Tél. 02 41 92 21 35 = contact@bleu-platine.com